

SEMINARIO

La storia delle Quattro Giornate e delle relazioni italo-tedesche (1936-1943) attraverso le fonti fotografiche, audiovisive e diaristiche

Lunedì 18 dicembre, ore 10:00

Sala Convegni
BRAU – Biblioteca Area Umanistica
Università di Napoli Federico II
Piazza Bellini, 56 - Napoli

I SEZIONE

**Immagini pubbliche e propaganda nella rappresentazione e
ricostruzione storica dell'Asse italo-tedesco 1936-1943**

Moderà:

Andrea D'Onofrio

(Responsabile scientifico del Progetto - Università degli Studi di Napoli Federico II)

Interventi:

Lutz Klinkhammer

(Vicedirettore dell'Istituto Storico Germanico di Roma)

Fabio Romano

(Università degli Studi di Napoli Federico II)

Ilaria Urbani

(Giornalista e autrice)

Paolo De Marco

(Già professore di Storia contemporanea presso la Seconda Università di Napoli)

11:15

Coffee break

(Sala Sacrestia)

11:45

II SEZIONE

**Il ruolo degli archivi fotografici nella ricostruzione storica
delle relazioni nazi-fasciste**

Stefano Fittipaldi

(Archivio Fotografico Parisio Onlus)

Maria Carmen Morese

(Direttrice Goethe-Institut di Napoli)

Paolo Fonzi

(Università degli Studi di Napoli Federico II)

ore 13:00

Lunch-Bufferet

(Sala Sacrestia)

ore 14:30

III SEZIONE

**Fonti orali, diari e piattaforme virtuali per
la storia dell'occupazione nazista dell'Italia
e della Quattro Giornate di Napoli**

Moderà:

Ilaria Urbani

(Giornalista e autrice)

Interventi:

Gabriella Gribaudi

(Già Professoressa ordinaria di Storia contemporanea
Università di Napoli Federico II)

Carlo Gentile

(Martin-Buber-Institut, Universität zu Köln)

Lutz Klinkhammer

(Vicedirettore dell'Istituto Storico Germanico di Roma)

Link ZOOM:

<https://us02web.zoom.us/j/7399132052?pwd=b3lEUUpEVlRMcFRsYWtiYWx6TElZQT09>

ID riunione: 739 913 2052 Codice d'accesso: 12345

Evento finanziato dal “Fondo per il Futuro” del Ministero degli Esteri della Repubblica Federale di Germania,
dal Dipartimento di Studi Umanistici e dall'Ateneo Federiciano

Con il patrocinio della